

**TROIS QUESTIONS SUR LE TEXTE :**

La Colonie, Marivaux – Analyse de la scène 13 (pages 85-88 de l'édition)

- 1) Comment pourriez-vous qualifier l'**attitude des hommes** dans cette scène ? Justifiez votre réponse.
- 2) Dans quelle mesure peut-on affirmer qu'Arthénice et Madame Sorbin **sont des femmes de « tempérament »** (des femmes fortes, qui savent se défendre) ?
- 3) Quelles sont **les principales revendications** des femmes ? Quels sont arguments qui les soutiennent ?

**TROIS QUESTIONS SUR LE TEXTE :**

La Colonie, Marivaux – Analyse de la scène 13 (pages 85-88 de l'édition)

- 1) Comment pourriez-vous qualifier l'**attitude des hommes** dans cette scène ? Justifiez votre réponse.
- 2) Dans quelle mesure peut-on affirmer qu'Arthénice et Madame Sorbin **sont des femmes de « tempérament »** (des femmes fortes, qui savent se défendre) ?
- 3) Quelles sont **les principales revendications** des femmes ? Quels sont arguments qui les soutiennent ?

**TROIS QUESTIONS SUR LE TEXTE :**

La Colonie, Marivaux – Analyse de la scène 13 (pages 85-88 de l'édition)

- 1) Comment pourriez-vous qualifier l'**attitude des hommes** dans cette scène ? Justifiez votre réponse.
- 2) Dans quelle mesure peut-on affirmer qu'Arthénice et Madame Sorbin **sont des femmes de « tempérament »** (des femmes fortes, qui savent se défendre) ?
- 3) Quelles sont **les principales revendications** des femmes ? Quels sont arguments qui les soutiennent ?

**TROIS QUESTIONS SUR LE TEXTE :**

La Colonie, Marivaux – Analyse de la scène 13 (pages 85-88 de l'édition)

- 1) Comment pourriez-vous qualifier l'**attitude des hommes** dans cette scène ? Justifiez votre réponse.
- 2) Dans quelle mesure peut-on affirmer qu'Arthénice et Madame Sorbin **sont des femmes de « tempérament »** (des femmes fortes, qui savent se défendre) ?
- 3) Quelles sont **les principales revendications** des femmes ? Quels sont arguments qui les soutiennent ?

**TROIS QUESTIONS SUR LE TEXTE :**

La Colonie, Marivaux – Analyse de la scène 13 (pages 85-88 de l'édition)

- 1) Comment pourriez-vous qualifier l'**attitude des hommes** dans cette scène ? Justifiez votre réponse.
- 2) Dans quelle mesure peut-on affirmer qu'Arthénice et Madame Sorbin **sont des femmes de « tempérament »** (des femmes fortes, qui savent se défendre) ?
- 3) Quelles sont **les principales revendications** des femmes ? Quels sont arguments qui les soutiennent ?