

QUESTIONS SUR LE TEXTE 1 :

« En regardant vers le pays de France... », Charles d'Orléans

INFORMATIONS :

PREMIERES CHOSES A FAIRE SUR UN TEXTE ETUDIE :

1. Lire le texte attentivement, ou l'écouter lu par le professeur.
2. Repérer les mots que vous ne comprenez pas et les surlignez. Demander au professeur de les expliquer.

QUESTIONS DE GRAMMAIRE :

- 1) Relevez dans le texte **deux phrases exclamatives**.
Que signifient-elles ?
- 2) Relevez, dans le texte, **un verbe conjugué au futur. Conjuguez-le** au futur simple à toutes les personnes (je-tu-il-nous-vous-ils).
- 3) **Faites l'analyse** des verbes suivants, présent dans le texte :
« Je retrouvai » (vers 2), « Je goûtais » (v. 4), « Je convertis » (v. 12),
« Que Dieu nous donne... » (v. 19), « Elle m'a empêché » (v. 24).
A quel temps / mode / personne appartiennent-ils ?

QUESTIONS DE COMPREHENSION DU TEXTE :

- 1) **Où se trouve le poète** dans ce texte ? Comment le voit-on ?
- 2) Quels **sentiments exprime le poète** dans ce texte ? S'agit-il de sentiments négatifs, positifs ? Relevez les phrases ou les mots qui le montrent.
- 3) Pourquoi, selon vous, les vers 7, 14, 21 et 25 sont-ils **identiques** ?
Qu'est-ce que cela créé comme **impression** ?

QUESTIONS SUR LE TEXTE 1 :

« En regardant vers le pays de France... », Charles d'Orléans

INFORMATIONS :

PREMIERES CHOSES A FAIRE SUR UN TEXTE ETUDIE :

1. Lire le texte attentivement, ou l'écouter lu par le professeur.
2. Repérer les mots que vous ne comprenez pas et les surlignez. Demander au professeur de les expliquer.

QUESTIONS DE GRAMMAIRE :

- 1) Relevez dans le texte **deux phrases exclamatives**.
Que signifient-elles ?
- 2) Relevez, dans le texte, **un verbe conjugué au futur. Conjuguez-le** au futur simple à toutes les personnes (je-tu-il-nous-vous-ils).
- 3) **Faites l'analyse** des verbes suivants, présent dans le texte :
« Je retrouvai » (vers 2), « Je goûtais » (v. 4), « Je convertis » (v. 12),
« Que Dieu nous donne... » (v. 19), « Elle m'a empêché » (v. 24).
A quel temps / mode / personne appartiennent-ils ?

QUESTIONS DE COMPREHENSION DU TEXTE :

- 1) **Où se trouve le poète** dans ce texte ? Comment le voit-on ?
- 2) Quels **sentiments exprime le poète** dans ce texte ? S'agit-il de sentiments négatifs, positifs ? Relevez les phrases ou les mots qui le montrent.
- 3) Pourquoi, selon vous, les vers 7, 14, 21 et 25 sont-ils **identiques** ?
Qu'est-ce que cela créé comme **impression** ?