

**Lecture analytique 3 : Théophile de Viau, « Ode VII » (extrait), 1624.**

**Question de compréhension de texte :**

1) Quel est le **type de vers** choisi par le poète (*nombre de syllabes*) ? Quel est le **type de strophe** choisi par le poète (*nombre de vers*) ?

*A votre avis, pourquoi fait-il ici ce choix ?*

2) Vous êtes Théophile de Viau, mais les mots vous manquent ! Essayez de trouver des termes qui conviendraient aux emplacements marqués en noir ! (*Attention : respectez la versification...*)

3) A l'aide d'un surligneur jaune, relevez dans le texte **les champs lexicaux du malheur et de la souffrance**.

4) A l'aide d'un surligneur vert, relevez dans le texte **le champ lexical de la nature**.

**Lecture analytique 3 : Théophile de Viau, « Ode VII » (extrait), 1624.**

**Question de compréhension de texte :**

1) Quel est le **type de vers** choisi par le poète (*nombre de syllabes*) ? Quel est le **type de strophe** choisi par le poète (*nombre de vers*) ?

*A votre avis, pourquoi fait-il ici ce choix ?*

2) Vous êtes Théophile de Viau, mais les mots vous manquent ! Essayez de trouver des termes qui conviendraient aux emplacements marqués en noir ! (*Attention : respectez la versification...*)

3) A l'aide d'un surligneur jaune, relevez dans le texte **les champs lexicaux du malheur et de la souffrance**.

4) A l'aide d'un surligneur vert, relevez dans le texte **le champ lexical de la nature**.

**Lecture analytique 3 : Théophile de Viau, « Ode VII » (extrait), 1624.**

**Question de compréhension de texte :**

1) Quel est le **type de vers** choisi par le poète (*nombre de syllabes*) ? Quel est le **type de strophe** choisi par le poète (*nombre de vers*) ?

*A votre avis, pourquoi fait-il ici ce choix ?*

2) Vous êtes Théophile de Viau, mais les mots vous manquent ! Essayez de trouver des termes qui conviendraient aux emplacements marqués en noir ! (*Attention : respectez la versification...*)

3) A l'aide d'un surligneur jaune, relevez dans le texte **les champs lexicaux du malheur et de la souffrance**.

4) A l'aide d'un surligneur vert, relevez dans le texte **le champ lexical de la nature**.