

Lecture analytique 14 –

Paul Verlaine, « Clair de lune » in *Fêtes galantes* (1869).

- 1 Votre âme est un paysage choisi
 Que vont charmant masques et bergamasques¹
 Jouant du luth et dansant et quasi
 Tristes sous leurs déguisements fantasques.
- 5 Tout en chantant sur le mode mineur²
 L'amour vainqueur et la vie opportune
 Ils n'ont pas l'air de croire à leur bonheur
 Et leur chanson se mêle au clair de lune,
- 10 Au calme clair de lune triste et beau,
 Qui fait rêver les oiseaux dans les arbres
 Et sangloter d'extase les jets d'eau,
 Les grands jets d'eau sveltes parmi les marbres.

Paul Verlaine, « Clair de lune » in *Fêtes galantes* (1869).

1. **Bergamasques** : Personnages de la *Commedia dell'arte* (danseurs de la ville de Bergame).
2. **Mode mineur** : Ensemble particulier de notes de musique, par opposition au « mode majeur », censé être plus joyeux, plus gai.